

Serge Arbiol

Trois pièces tristes

(À Grigory Novikov)

Roquefeuil, le 17 août 2007

1 - Où vont les songes et les mensonges ?

À Grigory Novikov

Serge Arbiol

$\text{♩} = 70$

dolce triste II ^② *ten.* *ten.*

7 *a tempo*
mf

13 *h12-----* ^③ 0 ^② *dolce*

$\text{♩} = 140$

19 ^② *accelerando*

24 ^⑤

29 *rall.* ^②

tempo primo dolce

35 II ^② *ten.*

41 *mf*

47 *h12-----* ^③ 0 ^② *dolce*

53 ②
④
accelerando

58 ⑤
rall.

63 ②
rall.

69 ④
accelerando

74 ⑤
f

79 ③
mp

84 ④
accelerando

88 ⑤
rall.

93 ⑥
dim.

99 ⑥
dim. h7

2 - Complainte de l'amour perdu

À Grigory Novikov

Serge Arbiol

♩ = 70 *pont.----*

8

6

9

14

17

19

22

25

pont.----

rall.

ten.

Fine

h12

h7

rall.

V

D.C. al Fine

3 - Seigneur, entends-tu ma prière ?

À Grigory Novikov

Serge Arbiol

♩ = 70 Triste mais avec dévotion

② fret

rall.

② fret

nat

④

⑤

⑥

⑥

④

③

③

rall.

②

③

④

⑤

⑥

esseulé

rall.

avec une infinie tendresse

a tpo

Plus doux la 2ème fois (fret)

a tpo

rall.

④

rall.

a tpo

③

④

⑤

⑤

rall.

D.C.

rall.

laisser mourir